

C-Digital-Decoder für große Spuren – Einbau in ETS-Lok mit Sound

>>> **ETS-Dampfloks mit neuem, über das Gestänge gesteuerten Sound: siehe gesondertes Blatt** <<<

Der Einbau des C-Digital Lokdecoders 56LGB, Software 2.12 erfordert Einstellungen zum Betrieb des ETS-Soundmoduls mit integrierter Lokpfeife. Sie sind mit dem Handregler Softwarestand 72 oder höher und mit der C-Digitalzentrale Software 33 oder höher vorzunehmen. Es gelten die Einstelltabellen der „[Bedienungsanleitung C-Digital Decoder-Typen 56x für LGB und Spur 1](#)“ vom Feb 2017. Danach wird der Sound automatisch ab Fahrstufe 1 eingeschaltet. Mit F1 reagiert der Sound auf die Fahrstufen. F2 lässt die Lok-Pfeife ertönen:

Tabelle 3.1 Decoder Grundeinstellungen (Parameter 2):

- Lok adressieren
- Wahlschalter auf „**Grundeinstellungen**“
- Mit **up/down** Tasten den Code 54 im linken Displayteil eingeben
- **Quittungstaste** drücken (dabei flackern die Loklichter kurz auf)
- Taste „**Automatik**“ drücken (das Display wechselt die Anzeige zur *Eingabe des Wertes für den Code*)
- Mit **up/down** Tasten den Wert 2 eingeben (Motortyp 3-Pol-Motor)
- **Quittungstaste** drücken (dabei flackern die Loklichter kurz auf)

In gleicher Weise erfolgen nun alle weiteren Einstellungen, jeweils beginnend mit der Eingabe des entsprechenden Codes aus den Einstelltabellen:

Fahrstufenkurve einstellen, Code 55, Wert 1 für lineare Kurve

Anfahrfahrstufe einstellen, Code 56, Wert 30; je schwerfälliger die Lok anfährt, desto höher ist der Wert zu wählen (Wert zwischen 1 und 60).

Umschaltezeit der Spitzenlichter, Code 74, Wert 6, beim Fahrtrichtungswechsel gehen die Spitzenlichter gedimmt schnell aus und die gegenüber liegenden gedimmt schnell an. Erst dann setzt sich die Lok in Bewegung.

Tabelle 3.5 Belegung der Automatik-Fahrtaste

Funktion der Taste Automatik, Code 72, Wert 8, Decoder-Anschluss F3 schaltbar, F3 automatisch aus im Stand

Hinweis: Nach dem Quittieren wechselt die Anzeige wieder auf Code und Lokadresse. Eine weitere Eingabe am Code 72 erfordert zuerst die Quittungstaste als Code Bestätigung.

(Stromversorgung des ETS Soundmoduls vom F3 Anschluss. Ein-/Aus-schalten durch Drücken der **Automatik**-Taste)

Tabelle 3.4 Einstellungen an der Zusatzfunktion 2

Die Zusatzfunktion 2 dient zur Aktivierung der Lokpfeife im ETS Soundmodul. Wegen der Schaltungsfunktion der ETS-Lokpfeife sind folgende Einstellungen zu wählen.

- Code 71 bestätigen, Wert 7, F2 mit Dimmfunktion (überspringen bei ETS200 und 310 mit
- Nun Zurückschalten auf Standard Betrieb, Fahrstufe 1 aufdrehen und die Taste F2 mehrmals betätigen bis die kleine Lampe auf der Klemmplatine (siehe in der Lok-Anleitung „Sound justieren“) etwa halb hell leuchtet. Die F2 Taste fungiert dabei als Dimmer bei der nach jedem Drücken die Dimmrichtung auf Heller bzw. Dunkler wechselt. Anschließend wieder in den Programmiermodus wechseln:
- Code 71 eingeben, Wert 5, F2 als gedimmte Taste betreiben
- Code 71 bestätigen, Wert 15, invertierte Funktion (da die ETS-Lokpfeife beim Abschalten von F2 ertönt)

Tabelle 3.3 Einstellungen an der Zusatzfunktion 1

Betrieb F1 Anschluss, Code 70, Wert 4, F1 Ausgang wächst mit Zunahme der Geschwindigkeit

Einschaltwert F1, Code 62, Wert 1, niedrigster Anfangswert

Die geschwindigkeitsabhängige Steuerung des Sounds erfolgt bei eingeschaltetem **F1**-Schalter.

Weitere Einstellungen können zum Fahrverhalten der Lok vorgenommen werden:

Tabelle 3.2 Lok Fahr- und Anhalteverhalten

z. Bsp.:

Beschleunigung nach Aufdrehen des Handreglers, Code 24, Wert 228, Lok reagiert zügig

Bremsen beim auf 0 Stellen des Handreglers, Code 23, Wert 228, Lok bremst rasch